

*Sprecher:*

Dr. Christian Katzenbach  
[christian.katzenbach@hiig.de](mailto:christian.katzenbach@hiig.de)

Prof. Dr. Christian Pentzold  
[christian.pentzold@phil.tu-chemnitz.de](mailto:christian.pentzold@phil.tu-chemnitz.de)

Protokoll der  
Fachgruppensitzung der FG Digitale Kommunikation  
am 12.03.2020 von 09.00 Uhr bis 09.45 Uhr  
im Raum A016  
im Rahmen der DGPuK-Jahrestagung in München

*Teilnehmer\*innen aus der Fachgruppe:* Nils S. Borchers, Esther Greussing, Jakob Jünger, Thomas Knieper, Merja Mahrt, Francine Meyer, Julia Niemann-Lenz, Corinna Peil, Christian Pentzold, Anne Reif, Christina Schumann, Helena Stehle, Monika Taddicken

*Gäste:* Esra Eres

## **TOP 1          Feststellung der Tagesordnung**

Die Tagungsordnung wird ohne Änderungen festgestellt.

## **TOP 2          Aktivitäten der Fachgruppe**

*Bericht zur Fachgruppentagung „Automating Communication“ (Berlin)*

Im Anschluss an die Tagung soll in Herausgeberschaft der Veranstaltenden Ulrike Klinger, Christian Katzenbach sowie Christian Pentzold eine Journal-Publikation erscheinen; derzeit werden verschiedene englischsprachige Journals sondiert.

*Bericht aus den FachgruppensprecherInnen-Sitzungen in Hannover (12/2018) und Münster (05/2019)*

– als Publikationsform steht auch für kommende Jahrestagungen das in Münster etablierte Proceedings-Format zur Verfügung; die Veranstaltenden der Züricher DACH-Tagung 2021 werden davon Gebrauch machen

– nicht-promovierte DGPuK-Mitglieder werden auch für die Züricher DACH-Jahrestagung als Reviewer tätig sein; eine Handreichung zum Review-Prozess soll erarbeitet werden

– die Website der DGPuK wird zukünftig die Debatte aus AVISO übernehmen und zur Kommentierung öffnen; kommentiert werden kann von allen auf der Website angemeldeten DGPuK-Mitgliedern

– die DGPuK Jahrestagung 2022 (22.-23.02) wird in Hannover stattfinden; es wird kein klassisches Review-Verfahren geben und andere Präsentationsformate sollen eingeführt werden

#### *Bericht Nachwuchsarbeit*

- Die Nachwuchssprecherin Anne Reif berichtet von der Planung des Doktorand\*innen-Workshops in Zusammenarbeit mit der DGOF; da die GOR aufgrund des Corona-Virus verschoben wurde, verschiebt sich auch der Workshop in den Herbst 2020
- der DGPuK-Nachwuchstag 2020 wird im September in Salzburg stattfinden

### **TOP 3 Wahl der NachwuchssprecherInnen**

- Christian Pentzold dankt im Namen der FG den bisherigen Sprecherinnen Susann Kohout und Anne Reif
- Anne Reif und Esther Greussing (bei TU Braunschweig) stellen sich als Team für die Abstimmung vor
- Christina Schumann leitet die Abstimmung: Ergebnis: 7 Ja-Stimmen, 0 Nein-Stimmen, 2 Enthaltungen

### **TOP 3 Vorstellung des Calls zur FG-Tagung 2019 „Targeted“**

Christian Pentzold lädt zur kommenden Fachgruppen-Tagung (gemeinsam mit der FG Werbekommunikation) nach Chemnitz ein. Der Call läuft bereits, die Einreichungsfrist ist der 01.06.2020. Die Tagung wird voraussichtlich am Mittwoch abend, 25.11. beginnen, das wissenschaftliche Programm dann von Donnerstag vormittag bis Freitag nachmittag (27.11.) laufen. Ausrichter ist das Institut für Medienforschung der TU Chemnitz.

Der Call und alle Infos finden sich auf der Website zur Tagung:

<https://www.tu-chemnitz.de/phil/imf/kmw/targeted/>

### **TOP 4 Ausblick auf geplante FG-Tagungen 2021**

Für 2021 ist eine Tagung zu Sichtbarkeit und Beobachtbarkeit in digitalen Kontexten statt. Sie wird organisiert von Merja Mahrt, Hanne Detel und Helena Stehle. Der Call wurde ausgeteilt und kann kommentiert werden, eine elektronische Version wird mit dem Newsletter 03/2020 verschickt.

### **TOP 5 Informationen zur Publikationsreihe Digital Communication Research**

Im Jahr 2019 ist der 5. Band der von der Fachgruppe betreuten Open-Access-Reihe „Digital Communication Research“ erschienen, vier weitere befinden sich bereits in Planung. Der fünfte Band mit dem Titel „Beyond Filter Bubbles and Echo Chambers: The Integrative Potential of the Internet“ ist die erste Monographie und zugleich die erste englischsprachige Publikation der Reihe *Digital Communication Research*. Es handelt sich um die Habilitationsschrift von Merja Mahrt mit der sich die Autorin im Jahr 2017 an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf habilitiert hat. Der sechste Band unter dem Titel „Politische Partizipation im Medienwandel“ wurde von Ines Engemann, Marie Legrand und Hanna Marzinkowski (Jena) herausgegeben. Es ist der zweite Sammelband, der auf eine Tagung der Fachgruppe „Politik und Kommunikation“ zurückgeht. Der siebente Band wird den Ertrag der FG-Tagung in Erfurt 2018, der achte Band die Arbeit der gemeinsamen FG-Tagung (mit FG Kommunikationsgeschichte) in Bremen dokumentieren.

Die Download-Zahlen der Bände als komplette pdf-Datei liegen im vierstelligen Bereich, Band 2 ist mit 8741 Downloads am meisten nachgefragt. Jeder Band wird jährlich zwischen 500 und 1.500 mal heruntergeladen. Einzelne Beiträge tendenziell seltener, hier liegt der jährliche Schnitt zwischen 130 und 300. Für wissenschaftliche Publikationen sind diese Zahlen gut und konkurrenzfähig.

Die Mitglieder werden eingeladen, Vorschläge für weitere Bände einzureichen.

## **TOP 6          Sonstiges**

Christian Pentzold weist darauf hin, dass zur nächsten Tagung der FG im November 2020 neue SprecherInnen gewählt werden müssen. Christian Katzenbach und Christian Pentzold scheiden turnusgemäß aus. DGPuK-Mitglieder, die sich für eine Kandidatur als DigiKomm-SprecherIn interessieren, können sich schon jetzt an die bisherigen Sprecher wenden.

<http://www.dgpuk.de/fachgruppenad-hoc-gruppen/digitale-kommunikation/>

<http://www.facebook.com/groups/dgpukcvk>

[http://www.twitter.com/dgpuk\\_cvk](http://www.twitter.com/dgpuk_cvk)

Fachgruppenreihe "Digital Communication Research": [www.digitalcommunicationresearch.de](http://www.digitalcommunicationresearch.de)